

Sílvia Sabaté

Actriz / Actress / Actrice



Licenciada en arte dramático por el Institut del Teatre de Barcelona.

En 1992 obtuvo una beca del Departamento de Cultura de la Generalitat para ampliar estudios en el Stella Adler Conservatory of Acting de Nueva York, ciudad donde también estudió interpretación con Gene Feist (Roundabout Theatre) y Michael Barbary, así como Técnica Alexander con Troup Mathews.

Seminarios en Barcelona con Bob McAndrew, Ernie Martin, Dominic de Fazio, Anatoli Vasiliev, Gennadi Korotkov, Nelia Veksel y Alicia Sánchez.

Programa de Técnica Meisner con Javier Galitó-Cava.

Seminario de interpretación en Madrid con Juan Carlos Corazza.

Curso magistral de interpretación con Bernard Hiller en Barcelona y París.

Idiomas: Castellano, catalán, inglés (nivel alto) y francés (nivel medio).

TEATRO

Les cartes d'amor, d'Henri Barbusse. Dir. Boris Rotenstein. Teatre Akadèmia.

Enverinades, d'Àngels Aymar. Dir. Àngels Aymar. Sala Versus Glòries.

Quatre minuts, dotze segons, de James Fritz. Dir. Pep Duran. Versus Teatre.

La javanaise, de Sergi Manel Alonso. Dir. Sergi Manel Alonso, T. Akadèmia.

Assig Obert, de Sergi Manel Alonso. Dir. Sergi Manel Alonso. La Seca.

No t'ho havia dit mai fins ara, de Jesús Milà i Jofre Blesa. Dir. Jesús Milà. Miniteatres.

Tinc una cita amb Carla Bruni, de Daniel Benito. Dir. Pep Armengol. Miniteatres.

Dias Felices, de Samuel Beckett. (Winnie) Dir. Lurdes Barba. Teatre Almeria.

Crònics, de Oriol candela. Dir, Oscar Molina. Teatre de la Riereta.

La sutura, de Marina Steinmo. (monólogo) Dir. Teresa Devant. Biblioteca de Catalunya.

L'Ham, de Gemma Rodríguez. (Irene) Dir. Glòria Balañà. Sala Beckett.

Las tres hermanas, de Chejov. (Irina) Dir. Helena Munné. SAT.

Tío Vania, de Chejov. (Yelena) Dir. Josep Minguell. Teatre Tantarantana.

Los Sueños de Federico, de Federico Garcia Lorca. Dir. Pepa Calvo. Teatre Joventut.
Noche de Reyes, de W. Shakespeare. (Viola) Dir. Helena Munné. Abaixadors Teatre.
Ivanov, de Chejov. (Anna Petrovna) Dir. Gennadi Korotkov. Mercat de les Flors.
Les dones d'en Jake, de Neil Simon. (Sheila) Dir. Simone Benmussa. T. Villarroel.
Cuentos de los bosques de Viena, de O. Von Horváth. (Marianne) Dir. Pep Munné. T. Condal.
Sabor a miel, de Shelag Delaney. (Jo) Dir. Lurdes Barba. SAT.
Beirut, de Alan Bowne. (Blue) Dir. Josep Costa. SAT.
Peep, de Ella Sterling. (Lee) Dir. Orestes Lara. Teatro Condal.
Speed-the-plow, de David Mamet. (Karen) Dir. Ricard Reguant. Teatro Goya.
Mal viatge, de F. Lucchetti. (Rosa) Dir. Lurdes Barba. Teatre Adrià Gual.

CINE

Asmodexia. Dir. Marc Carreter.
Nageki. Dir. Rubén dos Santos.
The cold light of day. Dir. Mabrouk El Merchy.
Cruzando el Límite. Dir. Xavi Giménez.
La vida empieza hoy. Dir. Laura Mañá.
Vicky, Cristina, Barcelona. Dir. Woody Allen.
La mujer del anarquista. Dir. Marie Noelle y Peter Sehr.
En la puta vida. Dir. Beatriz Flores Silva.
La verdad oculta. Dir. Carles Benpar.
Blue Gin. Dir. Santiago Lapeira.
Radio Speed. Dir. Francesc Bellmunt.

CORTOMETRAJES

Balada triste de los Clash. Dir. Francesc Cànovas.
Gusanos de seda. Dir. Carlos Villafaina.

Pulsión sangrienta. Dir. Gerard Tusquella.
Ford Escort. Dir. Estel Díaz.
El Espejo Humano. Dir. Marc Nadal.
La Gallina. Dir. Manel Raga.
Leyenda. Dir. Pau Teixidor.
Sylvia. Dir. Eugeni Guillem.
Dia roto. Dir. Isi Vila Casas.
Rubén debe morir. Dir. Eugeni Guillem.
Los susurros amargos de las cigarras. Dir. Jordi Pastor.
Life Size. Dir. Belén Gayán y André Luque.
Simbiosis. Dir. Miguel Eek Quesada
Sies y noes. Dir. Enric Folch.

TELEVISIÓN

UCO. Serie TV1. Dir. Miguel palacios y Antonio Cuadri.
Buscando al Hombre Perfecto. TVmovie. Dir. Jesús Font.
Cheetah Girls-2. TVmovie. Dir: Kenny Ortega.
Ecos. TVmovie. Dir. Oriol Paulo.
Música Secreta. TVmovie. Dir. Joan Mallarach.
Hospital Central. Serie Tele 5.
El Cor de la Ciutat. Serie. Dir. Esteve Rovira.
Crimis. Serie TV3. Dir. Jordi Frades.
Orígens. TVmovie. Dir. Raimon Masllorens.
Andorra: Entre el torb i la Gestapo. TVmovie. Dir. Lluís M. Güell.
El Super. Serie para Tele 5. Dir. Orestes Lara.
Estació d'enllaç. Sèrie. TV3. Dir. Orestes Lara.
¿Para qué sirve un marido?. Serie TVE. Dir. Rosa Vergés.

Mar de dudas. Serie TVE. Dir. Orestes Lara.

La Granja. Serie TV3. Dir. Orestes Lara.

L'avi Bernat. Serie Tv3. Dir. Orestes Lara.

13 x 13. Serie TV3. Dir. Orestes Lara.

I ara què, Xènia? Serie TV3. Dir. Ricard Reguant.

Qui? Serie. TV3. Dir. Jordi Frades.

DOCENCIA

Profesora de interpretación en Aula d'Arts Escèniques de la COT.

PÁGINA WEB:

www.silviasabate.com

CONTACTO:

CÉSAR CARRERA

Fifth Actors Managenten S.L.

info@5thactors.com

